



復刻劇

川上貞奴版「サロメ」一九一五年／大正四年台本使用

音貞オッペケ祭くヤッコブームと巨匠たちく

川上貞奴主演で、山田耕筰が音楽担当を務めた

オスカーワイルド原作の戯曲「Salome」を復刻上演します

貞奴創建の貞照寺所蔵の台本をテキスト化し

劇中音楽は明治学院大学 日本近代音楽館所蔵の

山田耕筰直筆譜から起こしたものをアレンジしています



2024 11/9 土

時間 ① 11:00 ~ 12:15
② 14:00 ~ 15:15

会場 文化のみち二葉館 大広間

料金 観覧無料
(別途 要入館料 200 円)

※申込不要 (当日先着自由席)

音貞かるた展 11/8(金)~10(日)

川上音二郎 没後 110 年、貞奴生誕 150 年の
メモリアルイヤーである 2021 年に公募でつ
くられた、音二郎・貞奴にちなんだ「かるた」
を展示します。

会場 文化のみち二葉館 2 階和室
企画 音貞オッペケ祭実行委員会



主催 音貞オッペケ祭実行委員会

共催 文化のみち二葉館
【名古屋市旧川上貞奴邸】

協力 アルバックグループ
公益財団法人松下幸之助記念志財団
松下政経塾